

JEROEN VAN DER BOOM

'Mijn ouders missen geen avond van de Toppers'

Jeroen van der Booms (44) carrière piekt als nooit tevoren. En dat succes heeft hij mede te danken aan zijn ouders. "Ze hebben me altijd gesteund en zijn nog steeds mijn grootste fans. Mijn ouders zitten op de eerste rij bij de première van mijn soloshow 'Dit ben ik', een ontmoeting met mijn jeugd."

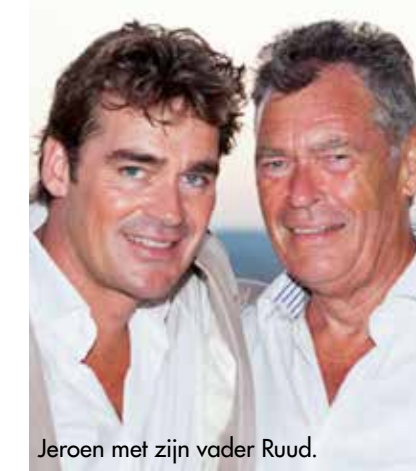
WAT DEED JOUW VADER TOEN HIJ ZO OUD WAS ALS JIJ NU BENT?

Mijn vader reed mij toen in de weekenden als puber naar optredens op bruiloften en partijen. Met een vriend uit het dorp, Harry Verhoeve, zat ik in een bandje The Travellers. Mijn vader werkte bij de recherche in Bloemendaal; mijn moeder was directiesecretaresse. Een druk leven, en toch kregen mijn tweelingzusje Iris en ik alle aandacht. Ze vonden altijd tijd om me te helpen met wat ik het liefste doe: muziek maken. De ene week zat mijn vader achter het stuur op weg naar een feestzaal, de andere week die van Harry. Vijf jaar lang! De puberteit is misschien wel mijn beste tijd met mijn ouders geweest. Ze steunden me, maar stonden er wel op dat ik na de mavo een beroepsopleiding ging volgen. Voor als het in de muziek niet zou lukken. Ik heb zelfs nog een poging gedaan om op de politieschool te komen. Als ik dan iets moest kiezen, leek dat me wel wat. Mijn vader kwam altijd met spannende verhalen thuis. Herinner je die zaak over Van Gend & Loos nog? De onderwereld had die busjes nagemaakt en smokkelde van alles de grens over. Ik hing aan zijn lippen bij dit soort verhalen. Maar ik werd afgewezen en ging naar het Ondernemerscollege. Mijn diploma haalde ik met hangen en wurgen."

'IK KON GEEN NOOT LEZEN'

"Voor mijn nieuwe theatertour duik ik in mijn jeugd; komen herinneringen weer boven. Op mijn tiende kreeg ik al

pianoles, samen met mijn zus. Ik kon geen noot lezen, maar wist dit de eerste maanden te verdoezelen door Iris als eerste te laten spelen. Ik luisterde in een hoekje en speelde haar na. Mijn geheim kwam uit op een regenachtige donderdagochtend. Ik zie het nog voor me. De muzikjuf constateerde dat ze mij niets kon leren. Drie maanden later ontmoette ik Kees Koek, een jongen die net als ik geen noten kon lezen, maar wel te gek speelde. Zo'n



Jeroen met zijn vader Ruud.

orgel wilde ik ook. Ik zette een advertentie in de krant en kreeg een tweedehandsje van mijn ouders. Iedere avond oefende ik op mijn kamer en vanaf mijn dertiende werd ik geboekt voor optredens. Na school werkte ik bij de buurman in zijn bollenbedrijf om een centje bij te verdienen en met dat geld kocht ik steeds het nieuwste type keyboard. Mijn ouders namen weleens een optreden op. Die videobanden kijken ze nog steeds als er kennissen langskomen. Ik heb die beelden nooit teruggezien. Ik kijk niet graag naar mezelf, dat voelt

ongemakkelijk.

Mijn muzikaliteit heb ik van mijn opa. Hij was drummer in een band en speelde tijdens de oorlog in van die grachtenkelders in Utrecht. Mijn vader kon trouwens ook aardig piano spelen. Toen ik mijn ouders vertelde dat ik professioneel muzikant wilde worden, zei mijn vader: 'Oke, maar dan richt je wel een bedrijf op en vanaf dag één bouw je eraan.' Hij heeft me gestimuleerd de eerste serieuze stap in deze business te zetten. Ik ben mijn ouders zo dankbaar dat ze mij gepusht hebben mijn ondernemersopleiding af te maken. De dingen serieus aanpakken, vonden mijn ouders belangrijk. Ik leer dit mijn kinderen ook. Hoewel ik me er soms op betrap dat ik mij te veel als een vriend opstel. Ik moet daarin scherper zijn."

'ALLES WIL IK ZIEN'

"Mijn voorzichtigheid in ondernemen heb ik van mijn vader. Hij is behoudender dan mijn moeder. Zakelijk zou ik best weleens vaker een gok kunnen nemen, tegelijkertijd behoedt die voorzichtigheid mij voor missers. Mijn vrouw Dany werkt ook mee in mijn bedrijf Music Tree Entertainment. Zij weet als geen ander hoe lastig ik kan zijn. Er gaat niets de deur uit voor ik het heb goedgekeurd. Het is een soort sport. Ik vind het leuk om hard te werken en te bouwen aan mijn bedrijf. Zou je niet zeggen als je mij vroeger had gekend: mijn zusje kwam thuis met de achten. Ik was meer van de zesjescultuur, een dromer." ▶



WIN KAARTJES!

MAX Magazine geeft samen met Music Tree Entertainment 3x2 kaarten weg voor Jeroens solotour 'Dit ben ik'.

Doe mee! U kunt kaartjes winnen voor een optreden bij u in de buurt. Bel 0909-1234540 (€ 0,60 per gesprek) en toets code 4. De lijn is open van 10 januari 10.00 uur tot 23 januari 23.00 uur. Per post kan ook: stuur vóór 23 januari een kaartje naar MAX Magazine, Jeroen van der Boom-actie, Postbus 277, 1200 AG Hilversum.

Of speel mee via maxmagazine.nl.

'IK SPRING DIRECT IN DE AUTO'

"Mijn ouders wonen nog steeds in ons ouderlijk huis in Vogelenzang. Ik zie ze te weinig. Vooral mijn moeder vindt dat weleens lastig. Het liefst wil ze dat ik iedere dag even langskom voor de koffie. Ik zit midden in mijn carrière, woon 70 kilometer bij ze vandaan en heb mijn eigen bedrijf. Het kan gewoon niet. Mijn vrije tijd is minimaal en die tijd is voor mijn gezin. Gelukkig hebben ze er begrip voor en bellen we vaak. Ik weet precies waar ze mee bezig zijn. Als er shit is, spring ik direct in de auto. Als er een nieuwe auto moet komen, komt die er ook. Mijn ouders spaarden laatst voor elektrische fietsen, en dan zegt Dany als eerste: 'Misschien moet je ze die geven.' Ze logeren ook geregeld in ons huis in Spanje. Als ze hulpbehoevend of ziek worden, zal ik er zeker voor zorgen dat ze met de juiste hulp thuis kunnen blijven wonen. Ik vind het belangrijk om te delen. Met mijn bedrijf ondersteun ik bijvoorbeeld ook goede doelen."

POSTERS OPHANGEN

"Ik zie mijn ouders ook geregeld bij mijn optredens; ze missen

bijvoorbeeld geen avond van de Toppers. Als je dan bij mijn moeder op de eerste rij zit, heb je een leuke avond. (Lachend) Waarschijnlijk weet je ook precies wat er gaat gebeuren. Mijn vader is net zo betrokken; hij leeft mee met mijn eerste soloshow. (Met een knipoo) Straks komt hij posters halen om op te hangen voor het raam van hun huis en bij winkeliers in Vogelenzang. Ik voel me daar een beetje opgelaten over en moet het nog uit z'n hoofd praten. Ach, ik gun hem dat pleziertje ook wel."

'MISSCHIEN WORD IK IJSVISSER'

"Ik probeer heel erg mezelf te zijn in mijn vak. Samen met Dany deed ik mee aan 'Dance Dance Dance' en kreeg ik zó veel reacties op mijn imperfectie. Ik had het soms zwaar, vloekte als het niet lukte. Ik zag er ook niet uit door de zweetplekken onder mijn armen. Pff, en mijn vrouw maar hard doorwerken. Mensen vinden dit soort situaties grappig, herkennen zich daarin.

Ik kijk ook heel realistisch naar mijn carrière. Als presentator ben ik nog lang niet goed genoeg. En ik weet ook echt niet of ik op mijn 55ste nog in een glitterpak in de Arena met de Toppers sta. Niet omdat ik het niet kan, maar het pást niet bij mij. Op een gegeven moment is dat stuk klaar (Lachend) Misschien word ik ooit wel ijssvisser. Met cabaretier Klaas van Eerden ben ik voor de AVROTROS naar Noorwegen geweest. Ik ben gek op vissen. Die

ijssvissers hebben toch maar het mooiste vak van de hele wereld! Serieus, ik zou zo mijn leven hier kunnen opgeven voor een leven daar. Mits mijn gezin meegaat. Zonder de kinderen en Dany kan ik niet."

NOG STEEDS HAND IN HAND

"Ons geluk is dat allebei onze ouders niet gescheiden zijn. Ik weet zeker dat die basis het fundament van onze relatie is. Mijn ouders zullen echt wel hun dipjes hebben gehad, maar dat kreeg ik niet mee. Zo leuk ook, na bijna vijftig jaar huwelijk lopen ze nog steeds hand in hand. Dany en ik worden ook oud met elkaar. Ze is mijn vrouw, beste vriendin en minnares. Intimiteit is ook zoiets, dat moet je in een huwelijk niet laten verslappen. Dat vuurtje tussen ons wil ik blijven voelen. Ik hou van liefhebben. Mijn gezin is belangrijk. Om vijf uur kijken we elkaar aan en zeggen: 'Genoeg Jeroen van der Boom vandaag.' Thuis met de kinderen en Dany ben ik het gelukkigst." ■



Ouders

vader: Ruud van der Boom (71) • beroep: was politierechercheur/ondernemer
 • moeder: Elly van der Boom (68) • beroep: was directiesecretaresse/doktersassistente
 • kinderen: Jeroen en Iris (44)

Zoon

naam: Jeroen • getrouwd met: Dany de Wit (44) • kinderen: Daan (14) en Luuk (10) • werkzaam als: zanger en presentator. Eigenaar van Music Tree Entertainment. Vanaf 17 januari toert Jeroen met 'Dit ben ik' door het land. • hoogtepunten 2017: 'Toppers' in Ahoy en 'Holland zingt Hazes' in Ziggo Dome. • tv-programma's: 'Wedden dat ik het kan'