

DROOMGASTEN

Zes interviewers van naam beschrijven hun ultieme gast en leggen uit waarom ze juist die persoon willen spreken. *Door Ingrid Spelt*

POWNEWS MAANDAG T/M VRIJDAG, NEDERLAND 3, 22:45 UUR

1 VOOR DE VERKIEZINGEN MAANDAG T/M VRIJDAG, NEDERLAND 1, 23:00 UUR



Wie **Paul Witteman** (64)
Programma *Pauw & Witteman*, 1 voor de verkiezingen
Ultieme gast **Wim Kok** en **Job Cohen** samen
Reden Beiden door publiek uitgespuugd.

Waarvoor is Wim Kok uiteindelijk publiekelijk gevallen? Hij was buitengewoon populair als voorzitter

van de FNV en later als leider van de Partij van de Arbeid, als minister van Financiën en premier. Wim Kok was hét toonbeeld van de sociaaldemocratie. Wat was het keermoment? De sociaaldemocratie is veel schade toegebracht door de teloorgang van Kok in de publieke opinie, of was het andersom? Wie had deze ontwikkeling nu verwacht? Ik niet. (In het laatste jaar van Koks regeerperiode ontstond een brede anti-paarse stemming, onder meer veroorzaakt door lange wachtlijsten in de zorg, problemen in het onderwijs en het groeiende gevoel van onveiligheid in Nederland, *red.*).

Waarom heeft Wim Kok in de Raad van Commissarissen van ING dingen gedaan die hij als minister van Financiën en namens de Partij van de Arbeid scherp zou veroordelen, door bijvoorbeeld akkoord te gaan met hoge bonussen voor de bestuurders van de bank die later overheidssteun nodig

bleek te hebben. Hoe kijkt hij terug op die ontwikkeling? Als ex-politiek leider wil je toch succesvol de geschiedenis ingaan, en dat had ook verdomd weinig gescheeld. Kok straalde integriteit uit. Soms kom ik hem ergens tegen, aan zijn hele gezicht kun je zien dat hij verbitterd is geraakt door het publieke oordeel.

‘Voor een deel is Job Cohen hetzelfde overkomen, ook hij straalde integriteit uit. De Partij van de Arbeid verwachtte veel van hem, zag in hem onze premier. Door onhandig optreden is hij gevallen, maar hij trekt het zich minder persoonlijk aan. Zowel Wim Kok als Job Cohen zijn sterke bestuurders, maar missen misschien het puur politieke talent. Hielden ze wel van het politieke bedrijf? Omdat die twee hetzelfde lot delen, denk ik dat je een prachtig duo-interview kunt maken.’

‘Of het me ooit gaat lukken, weet ik niet. Kok wil niet geïnterviewd worden over zijn publieke teloorgang. Als ik hem informeel tegenkom, ga ik het zeker nog eens proberen. Zegt hij ja, dan kan ik Job Cohen wellicht ook over de streep trekken.’



Wie **Andries Knevel** (60)
Programma *Knevel & Van den Brink*, 1 voor de verkiezingen
Ultieme gast **Dirk Kuijt** / **Jan Peter Balkenende**
Reden Omdat er nog zoveel vragen onbeantwoord zijn.

De ultieme gasten...? Daar moet ik eventjes over denken... die hebben we natuurlijk allemaal al gehad.



(Lacht.) Ik zit al een jaar achter Dirk Kuijt aan. Hij wil wel komen, maar ziet nooit een gaatje in zijn agenda. Nu speelt hij in Turkije, dat maakt het er niet makkelijker op. Door zijn werklust, ongecompliceerdheid, eerlijkheid en opoffering is hij een type voetballer die veel mensen aanspreekt. Dirk Kuijt blijft gewoon, is een sociaal mens. Hij is druk met de *Dirk Kuijt Foundation* (steunt en organiseert sportevenementen voor mensen met een beperking, *red.*). Wat is zijn drive? Wat zijn z'n idealen? Dat wil ik van hem weten. En hij is ook nog eens christen. Hoe kan hij zijn geloof beleven in de wereld waarin hij verkeert? Ik denk dat ik deze vragen in een interview van een ander moet lezen. Ik ben niet zo naïef om te denken dat hij vanuit Istanbul bij ons aan tafel schuift. Maar ik schrap hem nog niet definitief van mijn lijstje.

‘En als ik dan ook nog een politicus mag kiezen in de aanloop naar de verkiezingen, dan is Jan Peter Balkenende mijn favoriet. Met hem wil ik graag terugkijken op zijn regeerperiode van bijna tien jaar. Dat heeft hij tot nu toe niet gedaan in een tv-programma. Het tweede kabinet-Balkenende had een heel sterke hervormingsagenda. Dat resulteerde in een demonstratie op het Amsterdamse Museumplein (Onder het motto ‘Nederland verdient beter’ protesteerden 300.000 mensen met succes tegen de bezuinigingen op WAO, vut en prepen-sioen, *red.*). Als die agenda wel was door-gevoerd, zouden we nu veel minder pro-

blemen hebben gehad. Hoe gaat hij om met die wetenschap? Hoe was zijn relatie met Wouter Bos? Ik heb daar werkelijk geen idee van. Die uitzending zou moeten beginnen met het moment dat Jan Peter Balkenende in 2002 een deal sloot met Pim Fortuyn om elkaar publiekelijk niet aan te vallen. Een uur kunnen we zeker vullen.’



Wie **Tijs van den Brink** (42)
Programma *Knevel & Van den Brink, 1 voor de Verkiezingen*
Ultieme gast **Koningin Beatrix**
Reden Wie is ze werkelijk?

‘Mog en ze ook onbereikbaar zijn? Dan kies ik zonder twijfel voor de koningin. En dan in een setting dat ze écht alles mag vertellen. Dat lijkt me heel fascinerend om te maken. Een keer zou ik van koningin Beatrix willen horen hoe ze nu werkelijk over alles denkt. Welke premier vond ze het leukst? Op welke momenten voelde ze de neiging zich inhoudelijk met het landsbestuur te bemoeien? En wanneer dacht ze: bekijk het maar, ik stop ermee?’

‘De koningin is een van die weinige mensen aan wie je vragen wilt stellen, die nooit beantwoord



zullen worden. Ik ben voor de monarchie, maar het blijft wel raar dat we met z'n allen niet weten wat er in ons staats-hoofd om gaat. Of ze moet aan het eind van haar carrière één keer een interview kunnen geven waar geen spelregels voor gelden. Dat gun ik haar en ons van harte. Wij journalisten moeten vaak onze mond houden, omdat we neutraal of onafhankelijk moeten zijn. Maar dat houdt een keer op. Op een dag mogen wij zeggen wat we vinden. Bij een staats-hoofd houdt dat in principe nooit op, dat lijkt me een groot offer.’

‘Stiekem opnemen en uitzenden na haar overlijden, dat lijkt de enige manier waarop het kan. Als de koningin dit goed vindt, zou ik met die constructie zeker kunnen leven. Een gesprek waarin burgers erachter komen wat ons geliefde staatshoofd zoal vindt, wie ze is, als dat uit mijn gesprek met haar naar voren komt, ben ik een gelukkig mens. Warm en wijs, zo schat ik haar in. Ik denk dat ik me er maar bij moet neerleggen dat het ijdele hoop is.’

‘Bereikbaarder zijn mijn favoriete topsporters: wielrenner Robert Gesink, zwemster Ranomi Kromowidjojo en voetballer Ibrahim Afellay.

Ik ben altijd benieuwd van hen te horen wat ze hebben gedaan en gelaten om de top te bereiken. Het kleine jongetje en de sportfanaat in mij wil die helden graag spreken.’



Wie **Jeroen Pauw** (52)
Programma *Pauw & Witteman, 1 voor de Verkiezingen*
Ultieme gast **Mohammed**
Reden Hij kan precies vertellen hoe de islam bedoeld is.

‘Mohammed, Erdogan, Beatrix, Fortuyn, Sjostakovitsj. Assad, dé man in het internationale nieuws van dit moment, zou ook een mooie zijn. Er zijn er zoveel die ik zou willen uitnodigen. Moe-ten ze nog leven of mag ik met de fantasie vol op het orgel? Dan kies ik voor Mohammed. Die kan dan in zo'n interview duidelijk maken of er een 'ware' islam is en welke dat dan is. De islam van terreur en onder-drukking, van de taliban, van de machthebbers in Saoedi-Arabië of Iran? Of de islam die de geloofsoptimisten prediken, die van liefde en vrede? Omdat er, zoals wel vaker bij godsdiensten, door de gelovigen getwist wordt over de ware interpretatie kan zo'n gesprek verhelderend werken. En Mohammed zit hoog in de organisatie, dus er wordt naar hem geluisterd.’ →



'Mohammed over de positie van vrouwen, homo's, joden en christenen kan een hoop nieuws opleveren en wie weet een einde betekenen van al die oeverloze debatten over hoofd-doeken en boerka-verboden. Prettig bijkomend voordeel is dat we weten hoe Mohammed eruit ziet en dat bedreigde tekens van de man dan ook weer wat beter slapen. Als ik er zo over nadenk kunnen we met hem wel meer dan een uitzending vullen, en in bescheidenheid, niet door de interviewers maar door de gast, zou het de uitzending van de eeuw kunnen worden. Jezus is ook mooi, maar die gun ik Tijs of Andries wel.'

'Nee, ik heb inderdaad niet zoveel op met godsdienst, althans zodra er vanuit een verzonnen god regels worden opgelegd aan bestaande mensen. Het intrigeert me hoe verstandige mensen zich zo laten meevoeren door de verhalen over god, Jezus of Mohammed, maar het heeft schitterende kunst opgeleverd en vermoedelijk geeft het geloof veel troost of houvast.'



Wie Claudia de Breij (37)
Programma De kunst van het maken, Claudia d'r op, tafeldame bij DWDD
Ultieme gast Barack Obama
Reden Hij is een van de intelligentste mensen op aarde

'Hans van Willigenburg kan ik wel iets aandoen, omdat hij Barbra Streisand heeft geïnterviewd. Daar ben ik jaloers op, aan de andere kant:

met zulke grote namen zijn het vaak van die voor geproduceerde gesprekjes. Dus als ik dan toch voor lastig ga, zal ik eerder kiezen voor Barack Obama. Een zuivere interviewer ben ik helemaal niet, ik ben geen Frénk van der Linden. Vanuit mijn nieuwsgierigheid en het onderzoeken van mijn mening zal ik altijd een gesprek ingaan.'

'Nu komt het goed, de domheid is niet meer aan de macht - overigens in de rest van de wereld wel, inclusief Nederland -, dacht ik in 2008 toen Barack Obama de verkiezingen won. Hij is denk ik een van de intelligentste mensen op aarde. Door president te worden heeft hij het onmogelijke gedaan, iets waar hij enorm trots op kan zijn. Je ziet die man grijs en teleurgesteld snel ouder worden. Hij ontkomt er niet aan, er lukt nu eenmaal niet meer dan mogelijk is. Terrorisme bestrijden, hoe ga je om met homohuwelijken - politiek blijft schipperen. Obama maakt kleine stappen met af en toe een grote overwinning.'

'Heel benieuwd ben ik naar zijn balans van de afgelopen vier jaar. *Yes we can*, denkt hij dat nog steeds diep in zijn hart? Obama blijft een aantrekkelijke man, maar de energie en jeugd die er aan het begin van zijn carrière vanaf spatte, het willen presteren, is er niet meer. *It's*



a hell of a job, dat zie je nu aan hem. Het is spannend wat er gebeurt. Hoe verkoop je nuance aan kiezers? Hoe leg je lastige problemen eenvoudig uit? Het lijkt me razend interessant om onder andere daarover met hem te praten en dan het liefst bij hem of mij thuis. Het format van *College Tour* zou ook een geweldige setting zijn, dan kun je de studenten de gênante vragen laten stellen, of hij vaak ruzie met zijn vrouw heeft bijvoorbeeld. Hoewel, die zou ik zelf ook wel willen stellen.'



Wie Rutger Castricum (33)
Programma PowNews
Ultieme gast Louis van Gaal / Job Cohen in de herkansing
Reden Levert spannende tv op.

'Ik heb niet één ultieme gast waar ik naar uitkijk. Die persoon hangt erg van het moment en onderwerp af. Achteraf weet ik pas of een item/de persoon op mijn lijf geschreven was. Maar als ik dan iemand moet noemen: Louis van Gaal. Spanning, dat moet er vooral zijn in een gesprek. Tussen ons moet er iets gebeuren. Ik wil emotie zien of inhoudelijk iets nieuws boven water krijgen. De ander mag ook mij een veeg uit de pan geven. Femke Halsema was daar altijd erg goed in. Die wisselwerking is leuk.'

'Wat hou ik aan beeld over, daar let ik

als interviewer op. Wordt het spraakmakend? Hoewel ik bij Van Gaal er niet op uit zou zijn om nadrukkelijk de confrontatie op te zoeken. Wel zou ik eens aan de kaak willen stellen waarom journalisten bepaalde vragen niet mogen stellen. Hij bepaalt wat er wel of niet gevraagd mag worden en dan ook nog op welke manier. Van Gaal vindt het lastig om met kritische journalisten om te gaan. Die wrijving is best interessant. Als zich een goed nieuwsmoment aandient, ga ik hem zeker benaderen. Een gesprek met hem levert spannende tv op.'

'Afzeik-tv, ik weet dat ik dat imago heb, maar zeventig procent van wat ik maak is aan de brave kant. Job Cohen is een van die gevallen die kijkers ont houden. Ik heb niet het gevoel dat ik iets goed moet maken. Wel wil ik weten hoe hij terugkijkt op zijn Haagse periode. Hij vindt me een klootzak, maar is ook van mening dat ons programma iets toevoegt, las ik laatst in een interview. *PowNews* moet je zakelijk kunnen bekijken als publiek figuur. Het is geen persoonlijke aanval. Maar goed, dagelijks zal hij niet (meer) naar ons kijken. Of hij me ooit zo'n interview gaat geven? Denk het niet.'

