



Tekst: INGRID SPELT

Foto's: ANP, ARCHIEF



Welk moment veranderde het leven van politiek verslaggever Thomas van Groningen? Door zijn studententijd raakte hij verliefd op de Brabantse mentaliteit.

OVER THOMAS

Thomas van Groningen (1990, Zwijndrecht) was het vaste politieke gezicht van de onlangs gestopte talkshow 'Op1'. Samen met Koen Verhoof vormt hij het dj-duo Lanterfantje. Vorig jaar scoorde het duo met feestzanger Gullie een hit met de carnavalskraker 'Ladders zat'.



Thomas van Groningen

'GELUKKIG BEN IK WEL GOED TERECHTGEKOMEN'

Ik studeerde journalistiek in Tilburg en voelde me er gelijk thuis door de 'niet lullen, maar poetsen'-mentaliteit: lekker nuchter, sociaal en dorps. Tijdens de formatie en het coalitieakkoord maakte ik lange hectische dagen, schoof ik vaak aan bij de, inmiddels gestopte, talkshow 'Op1' en tóch probeerde ik 's avonds naar huis te gaan. In Brabant vind ik mijn rust. Ik heb een geweldige studententijd gehad en deed alles behalve studeren. Met volle teugen genoot ik van mijn studentenstad. In die tijd was ik al dj en werkte ik achter de bar van café Philip. Tsjja, wat is er nu niet leuk aan de kroeg. Misschien was het wel té leuk, want formeel heb ik mijn studie nooit afgemaakt. Gelukkig ben ik wel goed terechtgekomen; ik liep stage bij BNR en bleef nog tien jaar hangen. Dáár heb ik misschien wel het vak geleerd. Ik mocht alles doen, van regie tot verslaggeving en presentatie. De eerste paar maanden bivakkeerde ik op een kamertje in Amsterdam, maar met piepende bandjes ben ik snel teruggegaan naar Tilburg. Ik vond het hélemaal niks. En als politiek verslaggever is het goed om 's avonds weer uit die Haagse bubbel te stappen. Juist omdat ik in de



Thomas in zijn studententijd achter de bar van café Philip.

provincie woon, en in de weekenden als dj voor een groot en divers publiek speel, weet ik snel hoe politieke besluiten vallen in het land. Als alle journalisten in Amsterdam, Den Haag en Hilversum zouden wonen, worden de media een eenheidsworst. Natuurlijk krijg ik op mijn dj-werk weleens commentaar van het kijkerspubliek. Ik zou niet serieus genoeg overkomen als politiek verslaggever. Maar als ik iedere dag hetzelfde moet doen, vind ik het leven niet zo fijn. Dat je van alles kunt doen, heb ik geleerd in mijn studententijd. Tilburgers kijken nergens van op. Ach, als iemand er moeite mee heeft, jammer dan. Ik geniet ervan om in het weekend, tijdens carnaval en in de zomer in een feesttent of op een festival te staan. Dj'en geeft zó veel energie. Als kind zat ik al te pielen met muziekbands; ik wilde eigenlijk radio-dj worden. Door mijn twee passies, politiek en muziek, ben ik veel van huis en daarover heb ik goede afspraken gemaakt met mijn partner. Ik realiseer me wel dat dit binnenkort misschien een beetje gaat veranderen. In augustus wordt ons eerste kindje geboren, een jongetje. Ik kan niet wachten tot ik vader word!