



POLITIEK VERSLAGGEVERS

Frits Wester Ron Fresen



'Trots als mensen door jou begrijpen hoe het zit'

Ze zijn deze weken rond de gemeenteraadsverkiezingen niet van het tv-schermdoek weg te slaan. Politiek verslaggevers Frits Wester (55, RTL) en Ron Fresen (59, NOS) zijn elkaars gezonde concurrenten op het Binnenhof. Frits loopt er al 32 jaar rond, Ron veertien. MAX Magazine legde ze tien prikkelende stellingen voor.

1 Ik wil als eerste het nieuws hebben

FRITS: "Elke verslaggever wil als eerste de dingen weten. De ene keer lukt dit beter dan de andere keer. Soms weet je van elkaar dat je achter hetzelfde aanjaagt; kom je elkaar in de wandelgangen tegen en kien je het net even anders uit."

RON: "Het jagen op eigen nieuws en primeurs is het zuurstof voor de redactie. Als je dat niet doet, functioneer je niet goed. Toen de formatie net voor elkaar was, wilden we op de redactie weten hoe het nu eigenlijk gegaan is met het afschaffen van de dividendbelasting. Twee bronnen vertelden mij dat Shell en Unilever daarin een cruciale rol hebben gespeeld. Om half zeven 's avonds hoor ik dat en dat bombarderen we dan tot groot nieuws in het 'Achtuurjournaal'."

FRITS: "Daar kan ik dan wel even van balen."

RON: "Shit, heeft hij die Miljoenennota weer, hoe flikt hij dat toch iedere keer, heb ik vaak bij jou gedacht."

FRITS: "Tsja... haha."

2 RTL is brutaler dan de NOS

FRITS: "Vroeger was dat misschien zo; nu niet meer."

RON: "Toen ik in 2004 bij het 'NOS Journaal' kwam, heerste er een soort luiheid, zo van: wij zijn de NOS, dus het komt toch wel. Nee, je moet iedere dag je stinkende best doen en zuurstof in de redactie pompen. Een tijdlang vond ik dat RTL dat veel beter deed dan wij. Ik heb intern ook

weleens gezegd dat ik heel blij ben dat we met RTL een concurrent hebben. Dat houdt je scherp."

FRITS: "We maken elkaar beter zonder onze eigen stijl en manier van vertellen te verliezen. Bij een tankstation werd ik een keer aangesproken door een Marokkaans meisje. Ze vertelde dat haar ouders altijd naar mij kijken, omdat ik politiek nieuws begrijpelijk vertel. Een mooi compliment."

RON: "Dan doe je het goed. Ik ben ook trots op mijn vak als mensen mij op straat aanhouden en zeggen: nu ik jou heb gezien, begrijp ik hoe het zit."

3 Ik schuif straks graag aan bij Twan Huys (neemt na de zomerstop 'RTL Late Night' over)

FRITS: "Oh zeker. Ik moet nog wel van de schrik bekomen dat Humberto (Tan, red.) stopt. Dat nieuws deed me wel iets. Twan wordt een uitdaging, omdat ik hem minder goed ken dan Humberto. Hij is wel een op en top vakman."

RON: "Twan is een journalist met een goed gevoel voor nieuws en smaakmakende onderwerpen. Ik verwacht er wel wat van. Overigens vind ik wel dat je als het politieke gezicht van het 'Achtuurjournaal' je huid duur moet verkopen en aanschuiven bij een talkshow moet doseren. Ik zeg ook vaak nee. Ik wil echt een interessant verhaal vertellen, zoals laatst toen ik met Halbe Zijlstra in 'De Wereld Draait Door' zat. Als dat bij Twan Huys kan, zeg ik ja."
FRITS: "Ik ben iets makkelijker in het aanschuiven bij talkshows."

Werk op het Binnenhof gaat wel altijd voor, maar als 'Late Night' of 'Boulevard' mij wil hebben als bijvoorbeeld Ruud Lubbers overlijdt of over de Miljoenennota, dan ben ik er. Nu is RTL natuurlijk ook mijn werkgever, maar ik schuif ook bij Jinek en Pauw aan."

4 Op een Halbe Zijlstra-affaire hoop je als parlementair verslaggever

FRITS: "Ik had wel een wow-moment, tegelijkertijd vond ik het triest. Sensatiebelust ben ik niet. Ik had wel eerder in de gaten dan Halbe Zijlstra zelf dat het nepnieuws over zijn ontmoeting met Poetin onhoudbaar was en aftreden onvermijdelijk."

RON: "Volgens critici zouden we op het Binnenhof te klef zijn met elkaar en niet meer objectief zijn. Dat is niet zo. Ik had een goede band met Halbe Zijlstra en ging ook weleens een biertje met hem drinken of een hapje eten. We waarderen elkaar op zakelijk vlak. Op het moment dat zijn verspreide nepnieuws uitkwam, was ik snoeihard in mijn analyse: Halbe Zijlstra had een geloofwaardigheidsprobleem en kon nooit meer minister van Buitenlandse Zaken zijn. Dan gaan we als profs met elkaar om. Na afloop heb ik hem nog wel een appje gestuurd en hem sterkte gewenst. Ik heb veel mensen zien gaan, maar bij hem had ik een dubbel gevoel. Halbe Zijlstra is een prima kerel, die stom gehandeld heeft."

FRITS: "Met sommige politici heb je nu eenmaal goed contact en dat kan alleen als je onderscheid kunt

RON FRESEN

- Geboren 22 oktober 1958 in Den Haag.
- Politiek verslaggever voor de NOS.
- Was in 1987 één van de oprichters van het regionale radiostation Radio West in Den Haag. Werkte hier tot 1995 en stapte vervolgens over naar de parlementaire redactie van Veronica Nieuwsradio. Vertrok hierna naar TV West om daar televisieverslaggever te worden. Werd hier in 2000 hoofdredacteur en na de fusie met Radio West tot Omroep West ook hier hoofdredacteur. Ging in 2004 bij de NOS aan de slag als politiek verslaggever bij het 'NOS Journaal'. Daar debuteerde hij op 29 januari 2015 onverwacht als anchorman bij een geïmproviseerde uitzending van de NOS vanaf locatie Den Haag. Een man was die avond met een neppistool de NOS-studio's in Hilversum binnengedrongen, waardoor het 'Achtuurjournaal' niet kon worden uitgezonden.

'Ik ben heel blij dat we met RTL een concurrent hebben, dat houdt je scherp'

maken: dit is jouw vak, dit het mijne. Neem Arend Jan Boekestijn. Kamerleden waren voor een vertrouwelijke bijeenkomst bij - toen nog - koningin Beatrix geweest. Ik interviewde hem daarover en hij liep helemaal leeg. Hij vertelde dat de koningin zich zorgen maakte over extremisme en de PVV. Ik wist dat het hem zijn kop ging kosten. Moet ik dan denken: ik vind je een aardige vent en gooi het nieuws in de Hofvijver? 's Avonds was hij geen Kamerlid meer. Dezelfde avond ben ik naar hem toegegaan. Ik was er niet op uit om hem pootje te lichten, maar bracht simpelweg nieuws. 'Je kon niet anders', reageerde hij."

5 Een goede vrouwelijke politieke verslaggever is er niet
IN KOOR: "Ja hoor, die zijn er wel."
FRITS: "Wouke van Scherrenburg was een goede, en nu Dominique

van der Heyde of Floor Bremer." Ron: "Nathalie Righton ook. Het is wel waar dat meer mannen dan vrouwen het politieke gezicht zijn. Hoe dat komt weet ik ook niet. Frits, jij zou je toch laten verbouwen?"
FRITS: "Haha, laten we daar maar geen grappen over maken, dan duikt iedereen boven op ons, zoals bij 'Voetbal Inside'."

6 Kijkers moeten niet kunnen raden wat mijn politieke kleur is
RON: "Mee eens."
FRITS: "Ik heb bij het CDA gewerkt als voorlichter; daar kom ik vandaan en dat kan ik niet ontkennen. Het waren mijn eerste stappen op het Binnenhof, maar in mijn berichtgeving zul je er niets van merken. De wedstrijd moet je onafhankelijk fluiten. Er zijn ook jaren geweest dat ik niet op

het CDA heb gestemd. Ik ben een zwevende kiezer."
RON: "Het is schadelijk als je het wel zou merken; dan ben je niet meer geloofwaardig en gezaghebbend en gooi je je onafhankelijke positie te grabbel. Net als Frits ben ik een zwevende kiezer. Ik heb alles volledig weg geneutraliseerd. 'Jemig, je hebt zelf toch ook wel een mening', zegt mijn vrouw weleens. Maar de wereld en de politiek zitten veel genuanceerder en ingewikkelder in elkaar. Ik weet te veel van alles."
FRITS: "Zolang linkse groeperingen roepen dat ik zo rechts ben en andersom, doe ik het goed."

7 Ik ben blij met de nieuwe gezichten in het kabinet
RON: "Het is leuk dat er nieuwe mensen zijn. Niet dat ik op het vorige kabinet was uitgekeken, maar ik ben wel nieuwsgierig

naar hoe ze het gaan doen. Naar hun stijl en manier van besturen. Welke onderwerpen ze aanpakken en hoe ze reageren voor een camera."
FRITS: "Op mijn 23ste liep ik al op het Binnenhof rond tijdens Den Uyl; drie decennia later is het nog steeds niet saai. Dat komt door de nieuwe gezichten, maar ook door de tijdgeest en andere onderwerpen. Over moslimextremisme spraken we in de jaren 70 of 80 niet, maar discussies over de zorgkosten blijven terugkomen."

8 Dit kabinet zit de rit uit
RON: "Haha, ja. Nou... de Statenverkiezingen zouden nog wel een dingetje kunnen worden."
FRITS: "Ik twijfel. Hoewel je vaak ziet dat de saamhorigheid bij een kabinet dat tot elkaar veroordeeld is, groot is. Ze moeten het samen doen. Het gevaar kan ook van buitenaf komen, denk aan een internationale crisis."
RON: "Met de Statenverkiezingen raken ze waarschijnlijk de meerderheid in de Eerste Kamer kwijt. Wat voor dynamiek geeft dat? En gaat Pechtold de komende vier jaar nog volmaken? Dat zijn onzekere factoren, maar er is inderdaad ook een ijzeren discipline om te slagen met zo'n krappe meerderheid. Puur als levensbehoud."
FRITS: "We dachten ook dat PvdA

FRITS WESTER
 • Geboren 29 maart 1962 in Veenendaal. • Politiek verslaggever/commentator voor RTL Nieuws. • Op zijn zeventiende al betrokken bij de oprichting van het CDJA (CDA-jongeren) in Alkmaar. Kwam als chauffeur van CDA-fractievoorzitter Bert de Vries in aanraking met de landelijke politiek. Kreeg een baan bij de fractievoorzitter van het CDA en werd persoonlijk voorlichter van Elco Brinkman. Ging na de Kamerverkiezingen van 1994 aan de slag bij 'RTL Nieuws', als gast bij 'Barend & Van Dorp' en bij RTL Z. Ontwikkelde zich tot een journalist die veel primeurs bracht; slaagt er vrijwel elk jaar in het embargo op de Miljoenennota te omzeilen en de begroting al voor de officiële presentatie op Prinsjesdag te publiceren.

en VVD het niet zouden redden en dat is ook goed gekomen."
RON: "Ik was de enige die riep dat ze 2016 zouden halen en heb er nog een fles champagne mee gewonnen."
9 208 dagen formatie kost je je relatie
RON: "Nee! Het is niet per se nodig dat je elke dag van 's morgens vroeg tot 's avonds laat bij die deur staat. Je kunt veel telefonisch doen. En mijn vrouw weet dat ik een beroep heb dat veel tijd opslokt; ze is eraan gewend."
FRITS: "Mijn relatie was toen net over, maar dit beroep kan zeker een wissel op een relatie en het gezinsleven trekken. Je moet er een modus in vinden, want soms ben je een tijdlang ieder weekend aan het werk of kom je 's avonds laat thuis. Toen mijn kinderen

klein waren, was dat echt niet altijd leuk. Ik miste momenten in het opgroeien van mijn zonen; die prijs vond ik soms erg hoog."
10 Politiek Den Haag is mijn eindstation
RON: "Dat is een levensgevaarlijke vraag, maar ik denk niet dat het mijn eindstation is. Ik wil nog wel een interview- of reportageprogramma of documentaire maken op het snijvlak van politiek en bestuur. Dat is nu nog niet aan de orde, want ik doe mijn werk nog steeds gepassioneerd."
FRITS: "Deze vraag had je me tien of vijf jaar geleden ook kunnen stellen; ik zit er nog. Als het cynisme toeslaat, moet je weg zijn. Maar ik verbaas en verwonder me nog steeds over alles wat er in politiek Den Haag gebeurt!" ■

'Zolang linkse groeperingen roepen dat je zo rechts bent en andersom, doe je het goed'