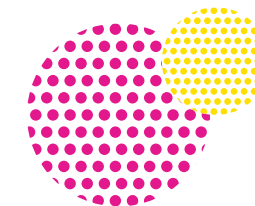


Getty Kaspers & Cor Smit



Getty Kaspers (1948) won met Teach-In het Songfestival in 1975. Ze woont negen jaar samen met gepensioneerd internationaal vrachtwagenchauffeur **Cor Smit** (1951), met hond Rody, in Markelo.

Getty Ik zal een keer uit beeld verdwijnen, denk ik vaak. Maar 46 jaar na het winnen van het *Songfestival* met 'Dinge-dong' word ik nog steeds gevraagd voor tv-programma's rond het *Songfestival*. Natuurlijk is dat leuk.

Cor De mailverzoeken rollen in februari al binnen. Het tv-programma *Radio 10 Songfestivalquiz* vonden we direct leuk. Daar doet Martien Meiland ook aan mee.

Getty We zijn met de Meilandjes bevriend geraakt nadat we als 'buurtgenoten' uit Overijssel in een aflevering van *Chateau Meiland* voorbijkwamen.

Cor We keken nooit naar dat programma.

Getty Nu wel, het is zo lekker volks en tegelijkertijd niet volgens het geijkte patroon. Martien staat in de spotlights, maar juist door Erica's nuchterheid en kracht is het programma zo leuk.

Cor (lachend) Zo bijzonder is het nou ook weer niet, er gebeurt niets in *Chateau Meiland*. Nee, met talkshows heb ik ook niks. Het is dat Getty aan tafel schuift bij *Op1*, die aflevering kijk ik wel terug.

Getty We kozen speciaal de woensdag uit want dan zijn Carrie en Charles het presentatieduo.

Cor We gaan wél voor de besten. Bij ons staan meestal de quizzen aan: *Met het mes op tafel*, *De slimste mens*, *Postcode loterij één tegen 50*. Meedoen natuurlijk.

Getty Jij bent heel fanatiek, je hebt ook weleens meegedaan aan *Eén tegen 100*. Dan drukte je bij de simpelste vraag op het verkeerde knopje.

Cor Balen, want ik wist wél het goede antwoord. Ging ik met een rolkoffer naar huis in plaats van met geld. Bij het *Met het mes op tafel* kwam ik de voorselectie niet door. Ik wist niets over series en films, want daar kijk ik nooit naar. Jij wel trouwens.

Getty Ja, soms een aflevering van *The crown*, maar dan houdt het wel op. Voor het slapen gaan, pakken we *Shownieuws* mee. Liggen we in een deuk om Ronald Molendijk, die floept er van alles uit.

Cor Ja, héél leuk. Ik kan me helemaal vinden in zijn ongenueanceerde meningen over bijvoorbeeld het overbodige koningshuis.

Getty Met Koningsdag zat ik voor de buis hoor. Ik ben fan. In Huis ten Bosch hebben we vlak na het winnen van het *Songfestival* nog op een feestje ter gelegenheid van het huwelijk van prinses Christina en haar toenmalige man Jorge Guillermo opgetreden. Geweldig.

Cor Het *Songfestival* leeft in alle lagen van de bevolking. In de week van de halve finales vertrekken we met de camper naar Delft. Zitten we vlakbij Ahoy waar op locatie veel radio en tv-uitzendingen zijn.

Getty Ja, dan ben ik er zo als ik erheen moet. En heb ik niks, dan volgen we alles vanaf de camping.

Cor Ik heb een kabeltje voor het tv'tje in de camper gekocht voor een betere ontvangst.

Getty Tijdens de finale ga ik tussendoor wel even een luchtje scheppen. In de registraties tegenwoordig van het *Songfestival* is té veel te zien op het podium. Te veel lawaai, daar word je toch dizzy van.

SONGFESTIVAL FINALE
ZATERDAG 22 MEI,
NPO 1, 21.00

Teach-In treedt op tijdens de finale op het dak van museum Boijmans Van Beuningen met Ding-e-dong, 7de in de lijst Beste Nederlandse Songfestivalliedjes aller tijden (pag. 24). Kanshebbers volgens Getty: IJsland, Frankrijk en Noorwegen.

GETTY Boek

Der Mann mit dem Fagott, Udo Jürgens
Krant *De Telegraaf*
Tijdschrift

Privé Land en stad Oostenrijk, Graz
Onhebbelijkheid *Mijn ochtendmopperkwartiertje*

COR Boek *Sapiens*, Yuval Noah Harari
Krant *De Telegraaf*
Tijdschrift *Geen Land en stad Mongolië*, Amsterdam

Onhebbelijkheid *Kan niet tegen veranderingen*