



# Ronnie Tober & Jan Jochems

Zanger **Ronnie Tober** (1945, Bussum) en zijn manager **Jan Jochems** (1939, Apeldoorn) zijn 53 jaar samen en wonen in Bennekom.

**Ronnie** In *Van onschatbare waarde* wordt ons bootje van sterling, een miniatuur van de Halve Maen, het schip waarmee Henry Hudson destijds op de gelijknamige rivier voer, getaxeerd.

**Jan** Nééé, we verklappen natuurlijk niet wat het opbrengt.

**Ronnie** We houden wel van dit soort programma's en kijken ook graag naar *Tussen kunst & kitsch*. Kijk om je heen, daar past ons interieur prima tussen. Tja, we beginnen zelf ook antiek te worden.

**Jan** Iedere middag zetten we om vijf over drie het soortgelijke Duitse programma *Bares für Rares* aan. Daar zitten dingen tussen die zo 20.000 euro opbrengen.

**Ronnie** Dan zetten we een grote pot thee en raden we wat iets waard is. Jij hebt het meestal bij het rechte eind.

**Jan** Ja, raden is een sport geworden.

**Ronnie** Erna spelen we stevast een potje Yahtzee, bij het tweede potje nemen we een sherry'tje en na het eten zitten we weer voor de buis, mits ik niet hoef op te treden. Ruzie over de keuze van een programma hebben we nooit.

**Jan** Ik ben een grotere sportliefhebber dan jij en volg voetbal, tennis en golf. Als jij dan in een aflevering van *Downton Abbey* zit, kijk ik op de slaapkamer. Detectives zijn favoriet, vooral die oude.

**Ronnie** Als je mazzel hebt, wordt zo'n serie herhaald. Zondagochtend kijken we wél samen naar *Match of the day* op de BBC. Jij kijkt 's avonds nog *Studio sport*.

**Jan** O ja, dat is waar.

**Ronnie** Veel van die oude series konden we vroeger niet zien, omdat ik zoveel optrad. *Murder, she wrote* is

een geweldige detectiveserie. Angela Lansbury speelt Jessica Fletcher, een fantastische actrice en musicalster. Vlak ervoor herhalen ze *Little house on the prairie*. Ja, dan zitten we er echt zo bij als op de foto.

**Jan** Die laatste serie is pure nostalgie, alle afleveringen hebben een boodschap. *Bonanza* komt binnenkort weer op tv, hoorde ik. Daar kijk ik naar uit.

**Ronnie** Leuk! Zo hoop ik dat *Columbo*, met Peter Falk, nog eens uitgezonden wordt. We doen ook nog wel wat anders hoor, tijdens de reclames maakt Jan een woordzoeker en ik check de cast van een serie of film op de computer. Kijken wie er allemaal nog leeft.

**Jan** Ik heb een bloedhekel aan die pauzes. Op de NPO zijn ook goede detectives te zien, zoals *Vera* en we zijn fan van *Blauw bloed*. Nou ja, jij vooral.

**Ronnie** Die interesse in het Nederlandse koningshuis heb ik van mijn moeder. Familie stuurde net na de oorlog al berichten over prinses Juliana naar ons in Amerika. Dat vond mijn moeder prachtig. Ik kende alleen president Eisenhower. Eenmaal terug in Nederland volgde ik fanatiek het koningshuis.

**Jan** Dat ze vorige jaar naar Griekenland gingen, terwijl de rest van Nederland thuis 'moest' blijven vanwege de coronamaatregelen, volg ik dan weer wel. Ik ben meer van de sensatie.

**Ronnie** Weet je wat ik nu echt mis op tv: mooie muziekprogramma's en grote shows of zo'n programma als *Voor de vuist weg* met Willem Duys. In dat programma ben ik ontdekt omdat ik als tiener voor de toen nog vicepresident Richard Nixon en senator John F. Kennedy heb gezongen tijdens hun campagne.

**VAN ONSCHATBARE WAARDE**  
WOENSDAG,  
NPO 1, 20.35

Verkopers van zeer bijzondere spullen krijgen de kans om hun object aan te bieden aan experts in dit jubileumseizoen. Ronnie en Jan verschijnen in de derde aflevering.

**RONNIE**  
**Boek** *Oorlogsouders, Isabel van Boetzelaer*  
**Krant** *De Telegraaf Magazine*  
**Vorsten** **Stad en Land Hongkong, Amerika**  
**Onhebbelijkheid**  
*Ongeduldig*

**JAN** **Boek** *De stad van heimwee, Patty Harpenau*  
**Krant** *De Telegraaf Magazine*  
**Privé** **Stad en Land Berlijn, Italië**  
**Onhebbelijkheid** *Soms té eerlijk*