



MARCO BORSATO

Dé coach van 'The Voice of Holland' stopt. Marco Borsato wil meer tijd in zijn muziek stoppen. Zijn nieuwste cd 'Evenwicht' smaakt naar meer. "The Voice' loslaten is niet makkelijk. Hard werken zit ook in mijn genen. Maar er komt een moment dat je keuzes moet maken."



'Ik wil de vader zijn die ik nooit heb gehad'

Mijn moeder werkte áltijd hard en deed honderden dingen tegelijk. Ze stond er alleen voor met drie kleine kinderen en pakte aan. Na schooltijd zat ze wel met een kopje thee op ons te wachten. Hoe is het mogelijk, denk ik nu. Ik heb een gezin met kinderen in dezelfde samenstelling en wij doen het met z'n tweeën én hulp. En dan denk ik soms nog: jeeetje, hoe krijg ik het rond? Ik weet niet of ik me zo zou kunnen wegcijferen. Mijn moeder heeft zo'n groot offer gebracht. 'Als jullie maar genieten, dan geniet ik ook', zei ze altijd. Dat ben ik gaan begrijpen toen ik zelf kinderen kreeg. Als mijn kinderen blij zijn, voel ik me de rijkste mens op aarde. Als oudste had ik al jong verantwoordelijkheidsgevoel ontwikkeld. Mijn moeder

schraapte de centjes bij elkaar. Het geld dat ik verdiende met mijn krantenwijk, gaf ik aan haar. Ze zei dat ze het voor me opzij legde, maar ik wist dat er eten van werd gekocht. Ik vroeg er niet naar. We hadden armoede, maar zo voelde ik dat niet. We kochten geen softijsjes, maar maakten zelf waterijsjes. Mijn moeder bakte wentelteefjes van oud brood en presenteerde het met een houding van 'jullie hebben mazzel vandaag'. Het is maar net hoe je het verpakt. Door die tijd waarin we het niet breed hadden, heb ik een onverbreekbare band met haar gekregen."

RASOPTIMIST

"Verwerk je teleurstellingen, wees je eigen visitekaartje. Je bent de regisseur van jouw toekomst", zei mijn moeder altijd. Ze is een rasoptimist. Ik heb er veel aan gehad. Het is waar. Elke dag begin je met

niets, ongeacht het succes van gisteren. Een typische middenstandsgedachte (Mary Borsato heeft een bruidsmodezaak, red.). Mijn moeder is sterk, maar had altijd compassie. Ik hoefde me niet groter voor te doen dan ik was. Juist over gevoel werd veel gesproken. Je ontdekt je eigen veerkracht op het moment dat het leven moeilijk is, als je de wind tegen hebt. Daar gaat mijn nieuwe singel 'Mooi' ook over. Een faillissement meemaken is een van de zwaarste periodes uit mijn leven geweest (2009, Entertainment Group, red.). Die tia twee jaar geleden, daar moest ik ook mee dealen. Hoe ga je met teleurstelling om, dáár gaat het om. Ik kon trouw blijven aan mijn eigen normen en waarden. Ik ben een positief mens. Door anders naar problemen te kijken, worden ze behapbaar. Ik ben mijn moeder dankbaar dat ze ons die basis heeft meegegeven. Het is lekker om te ontdekken dat je op je innerlijke klok kunt vertrouwen, dat er in alle ellende ook iets moois zit."

'IK BESPRAK ALLES MET MIJN MOEDER'

Mijn moeder zorgde ervoor dat we in de zomervakantie naar mijn vader in Italië konden. Zij betaalde dat; alimentatie kreeg ze niet. Toch sprak ze met zo veel respect over hem. Als mijn vader afspraken met ons niet nakwam, breidde mijn moeder dat recht. 'Je vader blijft je vader', riep ze altijd. Dat is wel heel mooi van haar, hoewel ik het toen niet altijd begreep.

Ik besprak álles met mijn moeder. De eerste keer nadat ik seks had gehad, belde ik haar. Ik was op vakantie bij mijn vader. Het was zo'n groot iets in mijn leven. Zij trok thuis een fles champagne open; ik in Italië. Het geeft zo'n fijn gevoel als alles bespreekbaar is. Stiekem hoop ik dat mijn kinderen ook zo open naar mij zijn. Ik ben een tikje ongeduldig en als ze denken dat ik te emotioneel ga reageren, gaan ze eerst naar Leontine. Ze weten feilloos waarmee ze naar wie het eerst moeten komen én ze weten dat tussen ons niets geheim blijft."

TROTS

"Mijn vader was snel uit balans; met tegenwind kwam het nooit meer goed. Hij was een schat, snel in vuur en vlam en enthousiast, maar leefde in zijn eigen wereld. Ik was trots op hem omdat hij charmant was. Als hij zong in zijn taverne, wond hij vrouwen om zijn vingers. Maar hij had ook zo zijn beperkingen. Maakte bijvoorbeeld lijstjes van dingen die we zouden doen en daar kwam zelden iets van terecht. Ik wilde hem zó graag geloven. Ach, het hoorde bij hem. Dat mijn moeder hem niet zwart ▶





heeft gemaakt, vind ik fijn.

Twee dagen voor mijn vader overleed, was ik bij hem. Mijn vader was immens trots op me. Dát weten geeft rust. De laatste jaren was hij niet meer mijn vader, maar een groot kind. Ik zorgde financieel voor hem en stond hem bij met raad en daad. Ik heb dat met plezier gedaan. Mijn leven met hem was nog niet klaar, zo voel ik het wel. Mijn vader was nou typisch zo'n man die achterin de auto zit in plaats van aan het stuur. Hij nam zijn leven totaal niet in de hand. We trokken hem erdoorheen. Man, kom op nou, hoe vaak ik dat niet heb gedacht... Ik geloof in de kracht van positief denken. Natuurlijk is niet alles af te dwingen, maar succes is wel maakbaar. En dat kunnen ook kleine succesjes zijn. Je bent nu eenmaal op de wereld gezet, maak er dan wat van."

'IK WILDE ME BEWIJZEN'

Hé, hier ben ik, dacht ik toen mijn oudste zoon Luca van de borstvoeding afging. Eindelijk kon ik de zorg overnemen. Als vader wilde ik me bewijzen, bijna op het over-drevene af. Wellicht omdat ik ben opgegroeid zonder de regelmatige aanwezigheid van een vader. Ik wil later absoluut niet herinnerd worden als een vader die er nooit was. Carrière maken maakte in het verleden nog een groot deel uit van wie ik was. Misschien heeft het met ouder worden te maken, dat ik er nu relaxter mee omga. Hard werken zit in mijn genen, is ook niets mis mee, maar je moet wel keuzes leren maken. Mijn kinderen en Leontine zijn belangrijk. Muziek ook, en dan maak je dus de keuze om te stoppen met hét allerleukste programma, 'The Voice of Holland'. Als ik het goed wil blijven doen, moet ik er tijd voor vrijmaken. Volgend jaar heb ik een druk programma, met optredens op festivals bijvoorbeeld."



Marco en Leontine met hun kinderen Luca, Senna en Jada op een première.

"Mijn moeder is alleen. Soms vind ik dat jammer, maar ze is gelukkig. Voor een man is het ook lastig om naast haar te staan. Niet alle mannen kunnen tegen zo'n zelfstandige vrouw. Leontine is ook sterk, dus dat vonkt behoorlijk af en toe. Dat we nog bij elkaar zijn, door weer en wind, zegt iets over ons beiden. Mijn streven is om samen oud te worden. Je

hebt er maar ten dele invloed op, maar dat we doorzetters zijn helpt. We zoeken geen excuus om onze relatie op te geven in moeilijke tijden. Ik vind dat een goed voorbeeld voor onze kinderen. Praten, praten en nog eens praten. Dat maakt onze relatie zo sterk. Elkaar inzicht geven in hoe je tot beslissingen komt. Kijken naar wat je met elkaar gemeen hebt in plaats van de verschillen. Doe je het andersom, dan ga je hakketakken en vind je nooit datgene wat je hecht. We

hebben samen zo veel doorstaan; als dat lukt kom je er ook sterker uit als gezin. Eigenlijk ben ik heel tevreden met de mens die ik geworden ben." ■

BENT U FAN VAN MARCO BORSATO? MAX Magazine verloot vier concertkaarten en vijf keer de cd 'Evenwicht', gesigneerd door Marco. Kijk snel op pagina 27!

'Hoe mooi kan het leven zijn

Het is maar hoe je kijkt

Het is maar wat je droomt

Hoe mooi is jouw
werkelijkheid

Jij bent net zo rijk

Zo rijk als je je voelt'

Uit: 'Mooi'

Moeder

naam: Mary Borsato (70) • was getrouwd met: Roberto Borsato (69, overleden in 2009) • zonen: Marco (48) en Armando (47) • dochter: Silvana (45) • vader werkzaam geweest als: eigenaar taverne • moeder werkzaam als: eigenaar bruidsmodezaak

Zoon

naam: Marco • getrouwd met: Leontine Ruiters (47, presentatrice/actrice) • kinderen: Luca (17), Senna (14) en Jada (13) • werkzaam als: zanger en eigenaar Musica è Bookings BV, coach 'Voice of Holland', ambassadeur War Child. Zijn nieuwe cd 'Evenwicht' ligt sinds 20 november in de winkel.